

🕒 Offre en cours de modification : les informations concernant le contenu des enseignements peuvent évoluer jusqu'au 30 septembre



## Parcours Métiers du livre

Master Lettres



Composante  
UFR Lettres et  
Philosophie

### Présentation

Le master 1 de Lettres se décline en trois parcours qui prolongent les UE "découvertes" de la licence 3 de Lettres Modernes : un parcours "Recherche en littérature, Histoire et valeurs", axé sur l'enseignement et la recherche ; un parcours "Métiers du livre", proposé à l'alternance en M2; un parcours "Ecritures (Recherche Création)" fondé sur des liens forts avec le Théâtre Dijon Bourgogne, en particulier en M1. Chaque année un séminaire semestriel est transversal aux trois parcours, en plus du séminaire de "spécialité" propre à chaque parcours. Les séminaires mutualisés portent sur de grandes questions de la littérature contemporaine. Une ouverture à l'international est proposée en recherche également : cursus intégré Dijon-Mayence et Dijon-Bologne ; Erasmus+ ; universités de l'alliance Forthem (Allemagne, Finlande, Lettonie, Pologne, Italie, Espagne, Roumanie, Norvège). Le parcours métiers du livre propose en outre des cours spécialisés assurés par des enseignants-chercheurs (histoire, anglais, pratiques rédactionnelles) et par des professionnels (édition, librairie, infographie-PAO) ; s'y ajoute un séminaire mutualisé avec le M2Livre où interviennent des professionnels du monde du livre. Les étudiants du parcours 3 doivent réaliser une enquête professionnelle donnant lieu à un mémoire et à une soutenance.

### Objectifs

Connaissances littéraires par le biais des séminaires transversaux. Connaissance de l'histoire et des mutations du livre. Connaissance des différents maillons de la chaîne du livre. Maîtrise de l'écrit et rédaction d'un mémoire (50 p.). Acquisition des techniques de PAO et d'infographie.

**Capacité d'accueil globale** : 15 étudiants

### Compétences acquises

mobiliser des savoirs hautement spécialisés en histoire littéraire et en histoire du livre. - Utiliser les techniques de rédaction éditoriale et les règles ortho-typographiques ainsi que les normes et les techniques de la structuration de contenus. - utiliser les logiciels de PAO. - mettre en œuvre des actions de promotion du livre et de médiation culturelle. - communiquer à des fins de transfert de connaissances, à l'oral et à l'écrit, en français et en anglais.

### Admission

### Conditions d'accès

Plateforme "mon master"

🕒 Offre en cours de modification : les informations concernant le contenu des enseignements peuvent évoluer jusqu'au 30 septembre



---

## Modalités de candidatures

Plateforme "mon master"

---

## Attendus / Pré-requis

Savoir mobiliser des compétences en matière d'analyse de textes littéraires : Maîtriser expression écrite et orale en sorte de pouvoir développer une analyse ; Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) ; Etre intéressé par la démarche scientifique et par les liens entre littérature et autres sciences humaines ; Faire preuve de curiosité intellectuelle en particulier pour l'histoire et la théorie de la littérature ; Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde ; Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe. avoir appréhendé les métiers du livre si possible lors d'un court stage

---

## Pré-requis recommandés

Bonnes capacités rédactionnelles, résultats honorables en licence, capacité de travail autonome, découverte des métiers liés au livre

---

## Et après

---

## Poursuite d'études

Master2 Métiers du livre

---

## Débouchés professionnels

Métiers de l'édition, de la librairie et de la médiation culturelle

---

## Infos pratiques

---

## Contact scolarité

Alvina NICAISE

[✉ scol-lettres.master@u-bourgogne.fr](mailto:scol-lettres.master@u-bourgogne.fr)

03.80.39.56.12

🕒 Offre en cours de modification : les informations concernant le contenu des enseignements peuvent évoluer jusqu'au 30 septembre



# Programme

## Master 1

### Semestre 1

|   | Nature  | CMI | CM  | TD  | TP | TER | ECTS        |
|---|---------|-----|-----|-----|----|-----|-------------|
| UE1 Communication et transfert de connaissances | UE      |     |     |     |    |     | 7 crédits   |
| Séminaires et travaux de littérature            | Matière |     | 19h | 5h  |    |     | 3,5 crédits |
| Livre et événement                              | Matière |     | 19h | 5h  |    |     | 3,5 crédits |
| UE2 Savoirs spécialisés                         | UE      |     |     |     |    |     | 7 crédits   |
| chaîne du livre                                 | Matière |     | 9h  | 9h  |    |     | 4 crédits   |
| Ouverture au monde du livre                     | Matière |     | 12h |     |    |     | 3 crédits   |
| UE3 Outils d'expression                         | UE      |     |     |     |    |     | 6 crédits   |
| langue vivante                                  | Matière |     |     | 12h |    |     | 3 crédits   |
| Infographie, PAO                                | Matière |     |     | 12h |    |     | 3 crédits   |
| UE4 Appui à la production personnelle           | UE      |     |     |     |    |     | 3 crédits   |
| Enquête professionnelle                         | Matière |     |     | 24h |    |     | 3 crédits   |
| UE5 Modules pratiques d'intégration             | UE      |     |     |     |    |     | 7 crédits   |
| Techniques rédactionnelles                      | Matière |     |     | 8h  |    |     | 3,5 crédits |
| histoire et mutations du livre                  | Matière |     | 12h |     |    |     | 3,5 crédits |

### Semestre 2

|   | Nature  | CMI | CM  | TD  | TP | TER | ECTS        |
|---|---------|-----|-----|-----|----|-----|-------------|
| UE1 Communication et transfert de connaissances | UE      |     |     |     |    |     | 7 crédits   |
| Travaux sur supports contemporains              | Matière |     | 19h | 5h  |    |     | 3,5 crédits |
| Formation et vie universitaire                  | Matière |     |     | 12h |    |     | 3,5 crédits |
| UE2 Savoirs spécialisés                         | UE      |     |     |     |    |     | 5 crédits   |
| Livre et image                                  | Matière |     | 9h  | 9h  |    |     | 3 crédits   |
| librairie                                       | Matière |     | 6h  | 6h  |    |     | 2 crédits   |
| UE3 Outils d'expression                         | UE      |     |     |     |    |     | 5 crédits   |
| langue vivante                                  | Matière |     |     | 12h |    |     | 1,5 crédits |
| infographie, PAO                                | Matière |     |     | 12h |    |     | 1,5 crédits |
| manifestation scientifique                      | Matière |     | 6h  |     |    |     | 2 crédits   |

🕒 Offre en cours de modification : les informations concernant le contenu des enseignements peuvent évoluer jusqu'au 30 septembre



|                                       |         |  |     |    |  |  |           |
|---------------------------------------|---------|--|-----|----|--|--|-----------|
| UE4 Appui à la production personnelle | UE      |  |     |    |  |  | 9 crédits |
| Mémoire                               | Matière |  |     |    |  |  | 9 crédits |
| UE5 Modules pratiques d'intégration   | UE      |  |     |    |  |  | 4 crédits |
| Techniques rédactionnelles            | Matière |  |     | 8h |  |  | 2 crédits |
| Histoire et mutation du livre         | Matière |  | 12h |    |  |  | 2 crédits |

## Master 2

### Semestre 3

|   | Nature  | CMI | CM  | TD  | TP | TER | ECTS      |
|---|---------|-----|-----|-----|----|-----|-----------|
| UE1 Environnement culturel et juridique   | UE      |     |     |     |    |     | 8 crédits |
| politiques culturelles et du livre        | Matière |     | 15h |     |    |     | 3 crédits |
| droit de l'édition                        | Matière |     | 6h  | 6h  |    |     | 2 crédits |
| médiation                                 | Matière |     | 6h  | 6h  |    |     | 3 crédits |
| projet pédagogique encadré                | Matière |     |     | 30h |    |     |           |
| ouverture au monde du livre               | Matière |     |     | 10h |    |     |           |
| UE2 stratégies                            | UE      |     |     |     |    |     | 8 crédits |
| économie du livre                         | Matière |     | 12h |     |    |     | 2 crédits |
| gestion                                   | Matière |     | 12h | 12h |    |     | 3 crédits |
| Marketing                                 | Matière |     | 6h  | 6h  |    |     | 2 crédits |
| commercialisation                         | Matière |     | 3h  | 3h  |    |     | 1 crédits |
| UE3 Outils                                | UE      |     |     |     |    |     | 6 crédits |
| langue vivante                            | Matière |     |     | 24h |    |     | 3 crédits |
| infographie                               | Matière |     |     | 36h |    |     | 3 crédits |
| projet pédagogique encadré                | Matière |     |     | 33h |    |     |           |
| UE4 Ecritures professionnelles            | UE      |     |     |     |    |     | 8 crédits |
| rédaction web                             | Matière |     | 9h  | 9h  |    |     | 3 crédits |
| Enjeux et actualité du livre              | Matière |     | 6h  | 6h  |    |     | 2 crédits |
| Techniques éditoriales et rédactionnelles | Matière |     | 12h | 12h |    |     | 3 crédits |
| projet pédagogique encadré                | Matière |     |     | 30h |    |     |           |

### Semestre 4

|           | Nature | CMI | CM | TD | TP | TER | ECTS       |
|-----------|--------|-----|----|----|----|-----|------------|
| UE1 Stage | UE     |     |    |    |    |     | 19 crédits |
| Stage     | Stage  |     |    |    |    |     | 19 crédits |

🕒 Offre en cours de modification : les informations concernant le contenu des enseignements peuvent évoluer jusqu'au 30 septembre



|                                       |         |     |     |           |
|---------------------------------------|---------|-----|-----|-----------|
| UE2 Acteurs du livre                  | UE      |     |     | 5 crédits |
| Edition                               | Matière | 20h | 4h  | 3 crédits |
| diffusion-distribution                | Matière | 6h  | 6h  | 2 crédits |
| projet pédagogique encadré            | Matière |     | 35h |           |
| UE3 Appui à la production personnelle | UE      |     |     | 6 crédits |
| stage                                 | Matière |     |     | 6 crédits |
| Projet tutoré                         | Matière |     | 8h  | 2 crédits |
| Rapport et soutenance de stage        | Matière |     |     | 4 crédits |
| Recherche                             | Choix   |     |     | 6 crédits |
| Dossier de recherche                  | Matière |     |     |           |
| Suivi et encadrement                  | Matière |     | 24h |           |