



# Cinéma des mondes hispanique et hispano-américain



Niveau d'étude  
BAC +3



Composante  
UFR Langues et  
Communication



Volume horaire  
12h

## En bref

- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale
- **Forme d'enseignement :** Travaux dirigés
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Oui

## Présentation

### Heures d'enseignement

|    |                 |     |
|----|-----------------|-----|
| TD | Travaux Dirigés | 12h |
|----|-----------------|-----|

### Contrôle des connaissances

Session1 : CC écrit/oral

Session 2 : CT écrit commun à Culture cinématographique

## Syllabus

Analyse de films espagnols et hispano-américains

Le cours propose l'étude d'un corpus de films du cinéma espagnol et hispano-américain réunis autour d'une thématique commune.

L'analyse de films sera exploitée pour construire une réflexion structurée autour de cette thématique et des questionnements qu'elle soulève.

Objectifs :

- Maîtriser les outils et les problématiques de l'analyse filmique.



- Approfondir ses connaissances du cinéma hispanique et hispano-américain.

## Compétences visées

Décrire, analyser et interpréter des œuvres visuelles et culturelles

## Modalités de contrôle des connaissances

### Évaluation initiale / Session principale

| Type d'évaluation     | Nature de l'évaluation | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'évaluation | Note éliminatoire de l'évaluation | Remarques |
|-----------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------|
| CC (contrôle continu) | CC : Ecrit et/ou Oral  |                    |                   | 1                           |                                   |           |

### Seconde chance / Session de rattrapage

| Type d'évaluation      | Nature de l'évaluation | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'évaluation | Note éliminatoire de l'évaluation | Remarques                                   |
|------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------|
| CT (contrôle terminal) | Ecrit sur table        |                    |                   | 1                           |                                   | CT écrit commun à Culture cinématographique |

## Infos pratiques

### Campus

➤ Campus de Dijon