



- Approches psycho-cognitives de la création et de la performance



Niveau d'étude
BAC +4



Composante
UFR Sciences
Humaines



Volume horaire
18h

En bref

- **Langue(s) d'enseignement:** Français
- **Méthodes d'enseignement:** En présence
- **Organisation de l'enseignement:** Formation initiale, Formation continue
- **Forme d'enseignement :** Cours magistral
- **Ouvert aux étudiants en échange:** Non
- **Effectif:** 20

Présentation

Heures d'enseignement

CM Cours Magistral 18h

Modalités de contrôle des connaissances

Évaluation initiale / Session principale

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CC (contrôle continu)	CC : Ecrit et/ou Oral			1		



Seconde chance / Session de rattrapage

Type d'évaluation	Nature de l'évaluation	Durée (en minutes)	Nombre d'épreuves	Coefficient de l'évaluation	Note éliminatoire de l'évaluation	Remarques
CT (contrôle terminal)	Production écrite			1		

Infos pratiques

Campus

➤ Campus de Dijon