



# AMC : Histoire contemporaine S4



Composante  
UFR Sciences  
Humaines



Période de  
l'année  
Printemps

## En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Méthodes d'enseignement:** En présence
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

### Heures d'enseignement

|    |                 |     |
|----|-----------------|-----|
| CM | Cours Magistral | 18h |
|----|-----------------|-----|

### Contrôle des connaissances

ATTENTION MODIFICATION DE MODALITE DE RATTRAPAGE POUR 2025-2026 : l'épreuve de rattrapage consistera en une épreuve unique, commune aux besoins de rattrapages des trois sous matières. Un tirage au sort entre les sujets des trois sous-matières aura lieu avant l'épreuve. Quelle que soit la sous matière à rattraper, les étudiants composeront sur ce sujet tiré au sort. Selon le sujet tiré au sort, l'épreuve sera d'une heure ou de deux heures.

### Modalités de contrôle des connaissances

#### Évaluation initiale / Session principale

| Type d'évaluation      | Nature de l'évaluation | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'évaluation | Note éliminatoire de l'évaluation | Remarques |
|------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------|
| CT (contrôle terminal) | Ecrit sur table        | 240                | 1                 |                             |                                   |           |



## Seconde chance / Session de rattrapage

| Type d'évaluation      | Nature de l'évaluation | Durée (en minutes) | Nombre d'épreuves | Coefficient de l'évaluation | Note éliminatoire de l'évaluation | Remarques |
|------------------------|------------------------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------|-----------|
| CT (contrôle terminal) | Ecrit sur table        | 240                | 1                 |                             |                                   |           |